

UNA GUÍA ALTERNATIVA

Esta actividad consiste en hacer una guía de Blanes, pero no una guía cualquiera, sino una guía alternativa.

Se trata de que cada uno de vosotros describa su calle, pero en ningún caso de manera improvisada.

Os indicaré los pasos a seguir:

1. Localizaréis vuestra calle en un mapa de Blanes.
2. Exploraréis vuestra zona y observaréis vuestra calle desde diferentes perspectivas.
3. Sacaréis fotografías.
4. Redactaréis una descripción de vuestra calle, para ello os fijaréis en todos los detalles, por ejemplo:
 - ubicación
 - distancia
 - estado
 - edificios destacables
 - comunicación
5. Finalmente, amenizaréis la descripción con vuestras fotografías.
6. Presentaréis la descripción junto a una fotografía en una ficha.
7. Seréis críticos, y valoraréis el resultado final.

RECOMENDACIONES PARA LA REDACCIÓN DEL TEXTO:

1. Empieza con una pequeña introducción: *es un pueblo costero...*
2. Sigue un orden. Utiliza marcadores espaciales:
 - a la izquierda/ a la derecha(de)
 - delante/ detrás (de)
 - en el fondo/ junto a
 - al borde de/ en el seno de,
 - de cara/ de espalda (a), enfrente (de)
 - más arriba/ más abajo
 - encima/ debajo (de)
 - en el centro/ a los lados (de)/ al otro lado
 - cerca/ lejos
 - en el interior/ en el exterior (de)
3. Utiliza expresiones como: *hay, tiene, está formado por, se encuentra, está situado...*
4. Puedes utilizar comparaciones: *el pueblo se conserva como si estuviésemos a la edad media*
5. No te olvides de los adjetivos calificativos (hermosa, estrecha, sucia...)
6. Emplea un registro formal y un léxico preciso.

NORMAS DE PRESENTACIÓN DE LA FICHA:

Texto: 150 palabras
 Tipo letra: arial
 Tamaño: 12

1 cm

2 cm

FOTO

Calle:
Barrio:

TEXTO

CRITERIOS DE VALORACIÓN DE LA DESCRIPCIÓN

Cada criterio se evaluará según la siguiente escala:

Excelente: 0,40 Notable: 0,30 Bien: 0'20 Insuficiente: 0,10

ACTIVIDADES PREVIAS	
Atención	
Lectura en silencio	
Participación	
Colaboración trabajo por parejas	
PROPUESTA DE ESCRITURA: TEXTO DESCRIPTIVO	
Exploración, ubicación de la calle (distancia, estado, edificios...)	
Proceso de planificación de la redacción del texto	
Redacción y entrega del texto	
Corrección del texto	
Presentación del texto definitivo	
Montaje. Texto e imagen	
CALIFICACIÓN TOTAL	Sobresaliente (3,6-4)
	Notable (2,6- 3,5)
	Bien (1,6- 2,5)
	Insuficiente (1- 1,5)